

21 WRZEŚNIA ROZSTRZYGNIĘTO KONKURS „REVITA WIELKOPOLSKO”. CZŁONKOWIE KAPITUŁY WYŁONILI ZWYCIĘZCĘ ORAZ PRZYZNALI PIĘĆ WYRÓŻNIEŃ. ZWYCIĘSKI PROJEKT DOTYCZY KOMPLEKSU BUDYNKÓW DWORCA GŁÓWNEGO W PILE. SPOŚRÓD 15 NOWATORSKICH PROJEKTÓW NAJLEPSZY NALEŻAŁ DO HAUSMANN I PARTNERZY STUDIO PROJEKTOWE „ARCHITEKTON”.

W ramach Konkursu „ReVita Wielkopolsko” organizowanego przez Urząd Marszałkowski Województwa Wielkopolskiego, przydzielono nagrody o łącznej kwocie 45 000 zł. Konkurs cieszył się ogromną popularnością zarówno wśród profesjonalnych biur architektonicznych, jak i studentów.

Głównym założeniem Konkursu jest wskazanie samorządom lokalnym potencjału, który drzemie w starych, zdegradowanych i opuszczonych obiektach Wielkopolski. Projekty złożone w ramach Konkursu odpowiadają na pytanie, w jaki sposób wydobyć uśpiony potencjał zaniedbanych budynków.

I etapem Konkursu było wyłonienie pięciu (spośród 25 zgłoszonych przez lokalne samorzady) obiektów postindustrialnych z Wielkopolski – Fabryki Tłenu w Czempiniu, Zespołu Budynków Kolejowych w Pile, Fortu IA – Boyen w Poznaniu, Wieży Ciśnień w Szamotułach i Budynku Dworca Kolejowego w Wolsztynie. Stanowiły one bazę do przygotowania projektów odnowienia jednego z nich – przywrócenia blasku zdegradowanym obiektom, tchnienia życia w opuszczone mury.

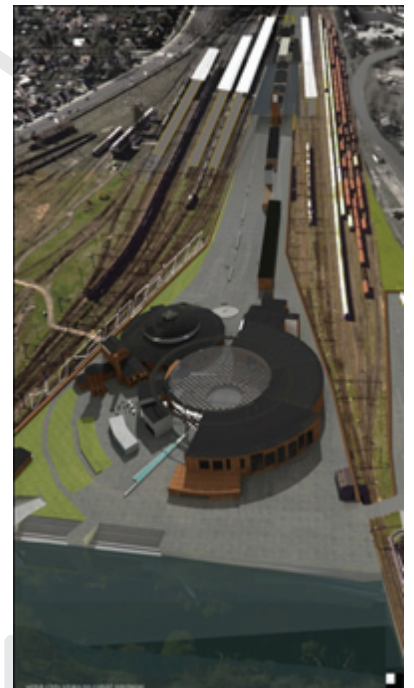
Do II etapu Konkursu zgłoszono 15 prac.

21 września 2011r. Kapituła Konkursu której przewodniczył Leszek Wojtasiak – Wicemarszałek Województwa Wielkopolskiego wybrała Laureata Konkursu:

I miejsce - nagroda 20 000 zł

Hausmann i Partnerzy Studio Projektowe „ARCHITEKTON” s. c.:
za koncepcję dotyczącą kompleksu budynków dworca kolejowego w Pile.

„Centrum Sztuk Stara Parowozownia to nie tylko sztuka tradycyjna – malarstwo, rzeźba, muzyka, film, teatr, taniec, ale również sztuka życia, sztuka walki, sztuka wypoczynku, sztuka jedzenia, sztuka krawiectwa. Centrum ma nie tylko prezentować efekty, gotowe produkty, ale również uczyć, poprzez bogatą ofertę warsztatów, wspólnych działań, kursów.” – wyjaśniają autorzy projektu.





**INNOWACYJNA
WIELKOPOLSKA**

Urząd Marszałkowski
Województwa Wielkopolskiego

**ReVita
Wielkopolsko!**

Konkurs na koncepcję rewitalizacji wielkopolskich obiektów poprzemysłowych

PONADTO KAPITUŁA KONKURSU WYRÓŻNIŁA NASTĘPUJĄCE PROJEKTY:

Anny Marciniak - projekt dotyczący Fabryki Tlenu w Czempiniu;

MODE:LINA Architekci s. c. Jerzy Woźniak, Paweł Garus: projekt dotyczący rewitalizacji wieży ciśnień w Szamotułach;

Studio Architektury KONTUR Marek Świątopełk - Mirski, Maciej Świątopełk – Mirski: nowa koncepcję dotycząca kompleksu budynków dworca kolejowego w Pile;

Zespołu autorskiego w składzie: Areta Keller, Karolina Szefer – projekt dotycząca rewitalizacji Fabryki Tlenu w Czempiniu;

Zespołu autorskiego w składzie: Paula Walendowska, Marcin Bekas – projekt dotyczący kompleksu budynków dworca, kolejowego w Pile.

Dzięki pomysłom uczestników Konkursu na znalezienie nowych zastosowań dla zdegradowanych i opuszczonych obiektów Wielkopolski pojawiła się nadzieja na to, że odzyskają one swą dawną świetność ponownie służąc obecnym i przyszłym pokoleniom.

ZWYCIĘZCOM SERDECZNIE **GRATULUJEMY!**